

colloquium: new philologies

Special Issue

„Heimat“: eine Begriffsanalyse

Edited by Maja Soboleva



This issue was made possible by financial support from the Faculty of Humanities of the University of Klagenfurt.



Colloquium: New Philologies is edited by the Alpen-Adria-Universität Klagenfurt.

Chief Editor: Nikola Dobrić

Co-Chief Editor: Cristina Beretta

Section Editors: Cristina Beretta, Marta Degani, Nikola Dobrić, Angela Fabris, Paul Keckeis, René Reinhold Schalleger, Jürgen Struger, Peter Svetina, Giorgio Ziffer

Technical Editor: Thomas Hainscho

Language Support: Vanessa Erat

World Wide Web

Visit *Colloquium* online at <http://colloquium.aau.at>

Legal Information

Colloquium is an open access, peer-reviewed Academic Journal. It is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC BY 4.0).

Colloquium Logo by Gerhard Pilgram; Open Access Logo by Public Library of Science from Wikimedia Commons (CC BY-SA 3.0); Title page image adapted by Thomas Hainscho from “Retroactive” by Roni Kaufman from openprocessing.org (CC BY-SA 3.0).

2021 by Alpen-Adria-Universität Klagenfurt

DOI: 10.23963/cnp.2021.6.1

ISSN 2520-3355

Table of Contents

Colloquium: New Philologies · Vol 6, No 1 (2021)

Special Issue: ‚Heimat‘: eine Begriffsanalyse · Edited by Maja Soboleva

Editorial

- ‚Heimat‘: eine Begriffsanalyse** 1
MAJA SOBOLÉVA

Contributions

- „Worin noch niemand war“ – Heimat als Erinnerung und Konstrukt** 4
EMIL ANGEHRN
- „Daheim [...] war vielleicht noch Österreich“. Zur Inszenierung und
Demontage des Heimat-Mythos in Joseph Roths Roman *Radetzky*** 16
BARBARA NEYMEYR
- Von Lübeck zu Kaisersaschern. Die Wandlung in Thomas Manns
Vorstellung von seiner geistigen Heimat** 39
LIISA STEINBY
- Fritz Mauthners Heimatbegriff: Zwischen Deutschnationalismus,
jüdischem Selbsthass und Sprachkritik** 54
THOMAS HAINSCO
- Das Wesen der Heimat nach Kurt Stavenhagen** 70
ANDRZEJ GNIAZDOWSKI
- Der Mythos ‚Heimat‘ in der politischen Philosophie Iwan Iljins** 85
MAJA SOBOLÉVA

Heideggers unheimliche Heimat. Bemerkungen zum Zusammengehören von Denken und Sein	100
MARTIN G. WEISS	
Topologie der Heimat zwischen Imaginärem, Mythos und begrifflicher Sprache. Paratopos, Utopie-Dystopie-Heterotopie und Transtopisches	114
ALICE PECHRIGGL	
Heimat und Sprache. Überlegungen im Anschluss an Georg Misch	132
NAEMI BREMECKER	
At Home, at Mine (<i>chez moi</i>). Return to Oneself	145
PETAR BOJANIĆ	